

David Malek

Né 1977 ILLINOIS USA

Vit et travaille en France depuis 2012

<https://davidmalek.fr/>

FORMATION

2006 MFA Peinture, Hunter College CUNY, New York NY USA

2000 BA Beloit College, Beloit WI USA

1998 Université Rennes 2, Rennes FR

COLLECTIONS INSTITUTIONELLES

Frac-Méca Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux FR

Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine, Limoges FR

Fondation Olivier Mosset, La Chaux-de-Fonds CH

La Tôlerie, Centre d'art contemporain, Clermont-Ferrand FR

Collection, Hôpital Saint Joseph Saint Luc, Lyon FR

Jones Day Foundation, cabinet d'avocats, New York NY USA

PRIX

2023

Allocation d'installation d'atelier, DRAC Nouvelle-Aquitaine

2021

Aide à la création individuelle. DRAC Nouvelle-Aquitaine

2020

Aide COVID 19. Frac MECA Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux

2018

Aide à la création individuelle. DRAC Nouvelle-Aquitaine

2015

Aide à la création individuelle. DRAC Poitou-Charentes

2005

Graff Travel Grant. Hunter College, New York NY

1999

Helen Malsch Memorial Art Scholarship. Beloit College, Beloit WI

EXPERIENCES PEDAGOGIQUES

2025

Workshop *La promesse de l'espace*. ENSAD Dijon. Avec l'invitation de Pierre Tillet. Travail sur le regard, la perception et la subjectivité.

2023-2024

Introduction à la Théorie de la couleur. École de Design de Nouvelle-Aquitaine, Poitiers FR. Enseigner un cours sur l'histoire de la couleur et une introduction à la peinture aux étudiants en première année pendant l'année scolaire.

2023

Workshop. École de Design de Nouvelle-Aquitaine, Poitiers FR. Un workshop sur la création contemporaine avec les étudiants en Master.

2022

Workshop. Lycée Pilote International, Jauny-Marigny FR. Intervention dans un cours de philosophie sur le rapport entre l'art et la science.

2015

Workshop. Le Confort Moderne, Poitiers FR. Atelier de peinture pour collégiens. Travail avec les élèves sur le regard, les choix esthétiques, la production d'une œuvre et la réalisation d'une exposition.

EBABX Ecole d'Enseignement Supérieur de Bordeaux, Bordeaux FR. Intervention auprès de l'atelier de peinture du professeur Franck Eon.

2013

Ecole Nationale Supérieure d'Art, Nancy FR. *Cinq sur Cinq* Intervention pédagogique dans l'atelier du professeur Justin Morin.

2010

Krabbesholm Højskole, Skive DK. Workshop pédagogique de dix jours sur la production d'œuvres et le montage d'une exposition, avec Etienne Bernard, Céline Kopp et Julien Discrit.

2005

Hunter College. New York, NY USA. Assistant de professeur de peinture. Assistant dans un atelier de peinture Bachelor of Fine Art pendant la dernière année de mon diplôme Master of Fine Art

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025

Trompe l'oeil. The Orange Advisory, Minneapolis MN, USA

Exhibition for Ukraine. Ukraine House, Georgetown Washington DC, USA

2022

Octo Finissimo. Collaboration avec BULGARI horlogerie, Genève CH

2021

Countermeasures. Galerie Joy de Rouvre, Genève CH

2020

Binaries. Ribordy Thetaz, Genève CH

2018

RAL CH1 0182, BIKINI espace d'art contemporain, Lyon FR

2017

SYNTH & MEME. Galerie 5UN7, Bordeaux FR

2016

Dark Star: David Malek & Blair Thurman. Ribordy Contemporary, Genève CH

2015

Présentation personnelle. Martos Gallery, Art-O-Rama foire, Marseille FR

Malek à Mosset. La Capelleta espace culturel, Mosset FR, avec l'invitation d'Olivier Mosset

2014

*Analog*s. Galerie Triple V, Paris FR

2013

David Malek. Martos Gallery, New York NY USA

Displays. La Salle de bains, Lyon FR

Dark Crystals. Galerie Vedovi, Bruxelles BE

2012

Présentation personnelle. Galerie Triple V, FIAC, Paris FR

Orange. Golden Gallery, New York NY USA

2011

The Moon: Considered as a Planet, a World, and a Satellite. Ribordy Contemporary, Genève CH

David Malek. Golden Gallery, Chicago IL USA

Hexagons. Rawson Projects, Brooklyn NY USA

2010

Yellow chevron bâche. Installation spécifique, 3 place de la Madeleine, Paris FR

2009

Saftey Yellow. SAKS Gallery, Genève CH

David Malek. Smith-Stewart Gallery, New York NY USA

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025

Point et ligne sur plan, Galerie Le Minotaure, Commissariat par Mathieu Mercier, Paris FR
Exhibition pour l'Ukraine, Ukraine House, Washington DC USA

2024

A Show about Nothing, The Orange Advisory, Minneapolis MN USA

2022

Monochromes, Atelier 70 avenue de la Grande Armée, Paris FR
Le Somnambule. La Maison des arts, Grand Quevilly / Rouen FR avec l'invitation de Julie Vayssière.
Face à face, exhibition d'inauguration. Centre d'art Le Miroir, Poitiers FR

2021

Une couleur de trop. Frac-Arthothèque hors les murs, ENSA, Limoges FR
Group Show. Galerie Joy de Rouvre, Genève CH.
Déceler. Présentation de l'aide COVID 19 du Frac-Méca Bordeaux, Château de Siran, Labarde FR
Summer Show. Rocky Shore Gallery, Tokyo JP
2010 – 2020. Ribordy Thetaz, Genève CH

2020

Viewing Room. Rocky Shore Gallery, Tokyo JP
Black Box. Le Manoir centre d'art, Mouthier Haute-Pierre FR
Milléniales: peintures 2000 – 2020, Frac MECA Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux FR
Accrochage. Ribordy Thetaz, Genève CH
L'Oeil de Sonia. Frac-Arthothèque hors les murs, Tarnac FR
Le virus de la peinture. Exposition numérique

2019

Exposition d'été. Le Manoir centre d'art, Mouthier Haute-Pierre FR
Standby. Galerie 5UN7, Bordeaux FR

2018

Rise. Ribordy Thetaz, Genève CH
Le retour de la mort de la peinture. Galerie 5UN7, Bordeaux FR
Red III. Rocky Shore Gallery, Tokyo JP
Opticeries. Frac-Arthothèque Limousin, Limoges FR
VARIA. Galerie Laurent Strouk, Paris FR

2017

Color Block. Galerie Triple V, Paris FR
B(L)ACK. Ribordy Contemporary Genève CH

RGB NSP. Galerie Triple V, Paris FR

2016

Non figuratif – un regain d'intérêt? Abbaye St André CAC, Meymac FR

Pièces-Meublées. Galerie Patrick Seguin, Paris FR

Only Lovers. Galerie Le Coeur, Paris FR

Exhibition d'inauguration. Galerie Triple V, 5 rue du Mail, Paris FR

2015

Space is the Place. Galerie Triple V, Paris FR

Ligne aveugle, ISBA, Besençon FR

An Imperious Desire of Space, Palette Terre, Paris FR

Femmes de tête, femmes esthètes, La Vitrine, Paris FR

2014

A=Anatomie, B=Ballet, C=Couleurs. CNN Ballet de Lorraine, Nancy FR

Das Optische Unbewusste / The Optical Unconscious. Kunst (Zeug) Haus, Rapperswil AT

2013

Touch the Moon. Louis B James Gallery New York NY USA

Science Fiction 3. Galerie Triple V, Paris FR

Too Big to Fail. Galerie Triple V, Paris FR

Brigadoon. La Tôlerie Centre d'art, Clermont-Ferrand FR

2012

Creature from the Blue Lagoon. Martos Gallery hors les murs, Bridgehampton NY USA

Tell the Children/Abstraction pour enfants. La salle de bains, Lyon FR

Abstract Realities. The Studios of Key West, Key West FL USA

Sense and Sensibility. Golden Gallery Chicago IL USA

2011

We Regret to Inform You there is Currently No Space or Place for Abstract Painting.

Martos Gallery, New York NY USA

The Promise. Galerie Crèvecoeur, Paris FR

The Bridgehampton Biennial, Martos Gallery hors les murs, Bridgehampton NY USA

Abstract and Traces. Ribordy Contemporary, Genève CH

Looking Back: The Fifth White Columns Annual, White Columns, New York NY USA

2010

Wait for me at the Bottom of the Pool. Martos Gallery hors les murs, Bridgehampton NY USA

Le Faux Miroir. Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles BE

Map Out. Galerie Suzanne Tarasiève, Paris FR

La Diagonale du vide. La Salle de bains, Lyon FR

Compose! David Krut Projects, New York NY USA

Perpetuum Mobile. Four Boxes Gallery, Krabbesholm Højskole, Skive DK

2009

Cave Painting II. Gresham's Ghost art space, New York NY USA

Chambres à part. La Réserve du Trocadéro, Paris FR

The Pink Panther. Kumuku Gallery, New York NY USA.

Learn How to Communicate Like a Fucking Normal Person. Art Production Fund, New York NY USA

Private Exhibition. New York NY USA 2008

Idolects. Brown Gallery. London UK

Bob Nickas Presents: Recent Acquisitions, Gifts and Works from Various Exhibitions.

White Columns, New York NY USA

2006

MFA Thesis Exhibition. Hunter College Times Square Gallery, New York NY USA

2005

MA's Select MFA's. Hunter College, New York NY USA

2000

Senior Thesis Exhibition. Beloit College, Beloit WI USA

BIBLIOGRAPHIE

2023

Jill Gasparina "Notes sur la production des œuvres spatiales." Art et Espaces N°1, *Cahiers du CNES*

2021

Nicolas Schuybroek: *Selected Works*. Monographie d'architecte.

2019

"David Malek." Elsa Vettier pour Documents d'artistes Nouvelle-Aquitaine

Binaries. Elsa Vettier, dossier de presse

Pièces-Meublées. Catalogue d'exposition, Galerie Patrick Seguin, Paris FR

2018

VARIA. Catalogue d'exposition, Galerie Laurent Strouk, Paris FR

2016

"Non figuratif, un regain d'intérêt?" Mathieu Loctin, *La Belle Revue*

2015

David Malek at Triple V. Mara Hoberman, *Artforum International*

2013

La Salle de bains: depuis 1999. La Salle de bains, Lyon FR
Critic's Picks. Ian Wallace, *Artforum International*
Dossier: La Peinture contemporaine. Judicaël Lavrador, *Beaux Art Magazine*
Retour vers le futur. Judicaël Lavrador, *Les Inrockuptibles*

2011

Foundations of Design par Jeff Davis
All Nooks, Crannies, Bedrooms and Trees are Backdrops for Art. Karen Rosenberg,
The New York Times

2010

Looking Back: The Fifth White Columns Annual. Holland Cotter, *The New York Times*
Curation's Onslaught. Will Heinrich, *The New York Observer*
Map Out, Galerie Suzanne Tarasiève. Emmanuelle Lequeux, *Le Monde*
La Diagonale du vide. Zine, La Salle de bains, Lyon FR
Cerutti, en travaux, s'habille d'abstraction. Véronique Lorelle, *Le Monde*

2009

Painting Abstraction: New Elements in Abstract Painting. Bob Nickas
L'Antre de la peinture. Lucile Bouvard, *Zéro Deux Magazine*.